SESIÓN 5

Plantilla de un artículo de opinión

W.K. KELLOGG FOUNDATION

Párrafo 1 (párrafo de inicio o entradilla):

Capture la atención del lector. Empezar con la dificultad enfrentada puede hacer que su público se identifique con la historia. Incluya la descripción del protagonista, sus emociones y sus valores para que el público se relacione. Si son actuales y relevantes, use noticias como gancho.

Apertura de ejemplo:

> No podía encontrar ninguna salida. Lo único que quería era mantener a mi bebé de cuatro meses. [protagonista] Para hacerlo, tenía que encontrar empleo. Mientras lidiaba con la depresión posparto, intenté encontrar una guardería en la que sintiera la confianza de dejar a mi bebé y así poder buscar trabajo. Pero no podía pagarla. [dificultad]

Párrafo 2 (tesis):

Diga su argumento lo más pronto posible e incluya en él un sentido de urgencia.

Tesis de ejemplo:

> El legislador del estado está a punto de votar sobre el presupuesto. [noticia de gancho] Tendrían que incluirse en él subsidios de guardería para que así nadie más pase lo que yo pasé. [tesis]

Párrafo 3:

Continúe la historia del protagonista y su dificultad.

Párrafo 4:

Califique el problema como generalizado o sistémico usando datos o antecedentes que lo respalden.

Párrafo 5:

Califique la solución como algo práctico, accesible y como consecuencia del sentido común. Mencione y explique dos o tres razones de por qué su solución beneficiaría a su público.









Párrafo 6:

Describa la transformación del protagonista. ¿De qué manera el recorrido del protagonista lo hizo cambiar? ¿De qué manera el mundo podría ser un mejor lugar si aprendiéramos de la historia?

Transformación ejemplo:

> Desde aquellos días imposibles, me volví defensora de facilitar el acceso a guarderías asequibles. Pude empezar a trabajar después de un tiempo, pero me imagino cómo muchas otras madres no han tenido la misma suerte.

Párrafo 7:

Este es el párrafo del “por si acaso”. Reconozca las fallas o defectos que tenga el argumento y responda los posibles argumentos en contra.

Párrafo 8:

Haga un llamado a la acción. Haga que su “petición” sobre la política sea específico y claro.

Pie de autor:

Incluya el nombre, puesto y dos o tres enunciados con la descripción biográfica del autor.